

ZUMAIAKO XXXVII. ARGAZKI LEHIAKETA

Joxe Juan Azkueren oroimenez

ARGAZIOLA LEHIAKETARAKO SAILKAPENERAKO BALIAGARRIA: AGZ46-05.

Euskal Herriko lehen hiru sailkatuak Argazaiola txapelketaren finalerako sailkatuko dira.

<https://argazaiola.federacionfotovasca.org/bases-argazaiola>

OINARRIAK

1. Edozein argazkizalek har dezake parte.
2. MODALITATEA: artxibo digitalak.
3. Parte-hartzaileko 4 lan gehienez. Ezin izango da aurkeztu 2025/01/01 baino lehen lehiaketaren batean saritutako argazkirik. Parte-hartzaileak irudiak alda ditzake digitalki, baldin eta argazki-educia nagusitzen bada, eta irudiaren eduki guztiak egilearen jatorrizkoa izan beharko du.
4. SEKZIOAK: Monokromoa. Gaia: LIBREA
5. NOLA PARTE HARTU: Internet bidez. Izen-ematea, irudien bidalketa, eta parte hartzeko ordainketa, <https://www.distiraargazkielkarte.com/lang/eu/lehiaketak/lehiaketa> zumaia webgunearen bidez egingo dira, hango programa informatikoaren argibideei jarraituz. Formatua: JPG. 1920 pixel alderik luzeenean, 72 ppp-ko bereizmena. Kolore eremua sRGB izatea gomendatzen dugu. Artxiboek ezingo dute 1 Mb baino handiago izan. Horrez gain, artxibo bera eskatzen da bereizmen handian, erakusketarako hautatutako lanak inprimatu ahal izateko: JPG, 4000 pixel alderik luzeenean, 254 ppp, sRGB kolore eremua edo bestela, Adobe 1998. Ez da onartuko egilea edo izen artistikoa identifikatzen duen sinadurarik edo ur-markarik duen obrarik. Ezta irudia nolabait markoztatzen duten markoak edo bazterkiak dauzkatenak ere. Ezin da adimen artifiziala (AA) erabili irudiak sortzeko edo aldatzeko.
6. PARTE HARTZEKO ORDAINKETA: 10 € egileko, aurkeztutako argazki kopurua edozein dela ere. Ordainketa PayPal bidez egin beharko da, <https://www.distiraargazkielkarte.com/lang/eu/lehiaketak/lehiaketa> zumaia webguneko inprimakitik, hango programa informatikoaren pausoei jarraituz.

OHARRAK

- (1) Monokromoa: zuri-beltzean eginiko lan bat, gris argienetik (zuritik) gris oso ilunera (beltzera) doana, grisaren ñabardurak dituen lan monokromoa da. Zuri-beltzean eginiko lan bat, oso-osorik kolore bakar batean biratuta izan bada, zuri-beltzeko kategorian onartu daitekeen lan monokromoa izango da. Aitzitik, zuri-beltzean eginiko lan bat zatikako biraketaz edo bestela erantsitako koloreen batez landuz gero, koloreko lana bilakatuko da (polikromoa), hots, ezingo da monokromo kategorian sailkatu.
- (2) Parte-hartzaile bakoitzari posta elektronikoz jakinaraziko zaio lehiaketaren emaitza (3) Parte-hartzaileek aurkeztutako lanen gaineko eskubideak airtortzen dizkiete lehiaketako antolatzaileei, sarituak zein finalista izan diren lanak argitaratzeko eta zabaltzeko; baita ere horiek erabiltzeko lehiaketaren sustapenean, antolatuko den erakusketan ikusgai jartzeko eta hurrengo ediziotako lehiaketan erakusteko. Bestalde, eta lehiaketaren emaitzak komunikabideetan ikusarazteko, irabazleek eta finalistek onartzen dute egindako lanak doan erreproduzitzea, betiere egilearen izenarekin batera. Azkenik, onartzen dute ere bere izena argitaratzea, irabazle edo finalista gisa, eta baita ere bere irudia zabaltzea.
- (4) Lehiaketan parte hartzen duten lanen egileak bere burua airtortzen du obra horien egiletzat, eta horien gaineko eskubide osoa du obra horiek katalogoetan, webgunean eta abarretan ikusgai eta argitaratuak izan daitezen baimentzeko. Eskubide hori lehiaketaren antolatzaileei eta erakunde babesleei ematen die, eta irudi-eskubideengatiko erreklama- zioengatiko edozein erantzukizunetik salbuesten ditu hirugarrenak.
- (5) Adierazitako baldintzak betetzen ez dituen obra oro automatikoki deskalifikatuko da.
- (6) Jasotako artxiboak, sarituak eta finalistak ez direnak, lehiaketa amaitu ondoren suntsitu egingo dira.
- (7) Antolakundeak ebatziko du sortzen den edozein gorabehera, oinarrietan islatu ez bada.
- (8) Lehiaketan parte hartzeak oinarri hauetan ezarritako guztia onartzea dakar.

Zumaiako
Udala



ZUMAI A
BIZITZEKO
DA



XXXVII CONCURSO FOTOGRAFICO DE ZUMAIA

CLASIFICATORIO PARA EL CERTAMEN ARGIZAIOLA, AGZ46-05

Las tres primeras personas clasificadas que residan en el País Vasco tendrán posibilidad de participar en el concurso Argizaiola cuyas bases pueden consultarse en: <https://argizaiola.federacionfotovasca.org/bases-argizaiola>

BASES

1. El concurso está abierto a todas las personas aficionadas a la fotografía que lo deseen.
2. MODALIDAD: archivos digitales
3. El número máximo de obras por participante será de 4, y no se admitirán fotografías premiadas en cualquier concurso fotográfico en fecha anterior a 01/01/2025. Las personas participantes pueden alterar las imágenes digitalmente, siempre y cuando predomine el contenido fotográfico y todo el contenido de la imagen deberá ser original del autor/a.

4. SECCIONES: Monocromo. Tema: LIBRE

5. MANERA DE PARTICIPAR:

Vía internet. La inscripción, el envío de las imágenes y el pago de los derechos de admisión se efectuarán a través del sitio web <https://www.distiraargazkielkartea.com/concursos/concursozumaia> siguiendo las instrucciones del programa informático. No se aceptarán obras que lleven incrustadas firmas o marcas de agua, que identifiquen al autor/a o nombre artístico. Tampoco aquellas que lleven marcos o ribetes que de alguna manera enmarquen la imagen. Formato: JPG 1920 pixeles de largo en su lado mayor, a 72 ppp. Recomendamos que el espacio de color sea sRGB. Ningún archivo puede superar 1 Mb.

También se solicita el mismo archivo en alta resolución para imprimir las obras de la exposición, al tamaño de 4000 pixeles por el lado más largo, en JPG a 254 ppp en espacio de color sRGB o Adobe 1998.

No está permitido el uso de la inteligencia artificial (IA) en la generación o modificación de las imágenes.

6. DERECHOS DE PARTICIPACIÓN: 10 € por autor/a, independientemente del número de fotografías que presente. El pago se efectuará únicamente por PayPal desde el formulario de inscripción del sitio web

<https://www.distiraargazkielkartea.com/concursos/concursozumaia> siguiendo las instrucciones del programa informático.

7. PLAZO DE ADMISIÓN: finalizará el día 15 de junio de 2025.

8. El jurado estará formado por tres personas de reconocido prestigio en el campo de la fotografía y sus decisiones serán inapelables. El fallo se hará público el 1 de julio de 2025.

9. PREMIOS:

1º Premio: 500 € y catálogo fotográfico del Concurso XXXVII

2º Premio: 300 €

3º Premio: 200 €

Premio local*: 250 €

*Premio local: Todo aquel nacido en Zumaia, residente en Zumaia o perteneciente a Distira.

No se podrá obtener más de un premio.

Los premios en metálico están sujetos a las retenciones legalmente establecidas.

10. Las obras premiadas quedarán en propiedad del ayuntamiento de Zumaia, que se reserva el derecho de reproducción citando el nombre de la persona autora.

11. EXPOSICIÓN: Con el deseo de dar la máxima difusión, del 11 al 28 de septiembre se realizará una exposición en la casa de cultura Alondegia con las 36 obras mejor valoradas por el jurado, debidamente enmarcadas a 40x50 cm, haciendo constar en todo momento el nombre de la persona autora.

12. CATÁLOGO: Con las obras seleccionadas para la exposición, se hará un catálogo que podrá descargarse desde la web

<https://www.distiraargazkielkartea.com/concursos/concursozumaia>

En las fotos del catálogo se hará constar el nombre de la persona autora de cada fotografía.

NOTAS:

(1) Monocromo: una obra en blanco y negro, que va del gris claro (blanco) al gris muy oscuro (negro), es una obra monocroma con diferentes matices de grises. Una obra en blanco y negro virada íntegramente a un solo color se considerará una obra monocroma, pudiendo figurar en la categoría blanco y negro. Por contra, una obra en blanco y negro modificada por un viraje parcial o con el añadido de un color, se convierte en una obra de color (policroma), no pudiendo figurar en la categoría monocromo.

(2) Se enviará un correo electrónico a cada participante con el resultado del concurso.

(3) Las personas autoras ceden los derechos a la organización del concurso, para la publicación y difusión de las imágenes premiadas y finalistas, y para el uso promocional del concurso, la exposición y el concurso en próximas ediciones. Los y las ganadores/as y finalistas aceptan la reproducción gratuita de sus imágenes en medios de comunicación con el objetivo de difundir los resultados del concurso, siempre incluyendo el nombre del autor/a. También autorizan la publicación de su nombre como finalista o ganador/a, así como la captación y difusión de su imagen.

(4) La persona autora de las obras concursantes, se reconoce como autor/a de las mismas y de tener pleno derecho sobre ellas para autorizar que estas sean expuestas y publicadas en catálogos, web, etc., cediendo este derecho a la organización y los organismos patrocinadores del concurso, eximiendo a estos de cualquier responsabilidad ante la reclamación por derechos de imagen a terceras partes.

(5) Toda obra que no cumpla con los requisitos indicados será automáticamente descalificada.

(6) Los archivos recibidos, no premiados ni finalistas, serán destruidos tras la finalización del concurso.

(7) Cualquier incidencia surgida, no reflejada en las mismas, será resuelta por la organización.

(8) El hecho de participar en el concurso supone la total aceptación de las bases del mismo.

Zumaia
Udala



ZUMAIA
BIZITZEKO
DA

